

HURRY

Regie: Bruno de André

Genre: Kurzspielfilm

Dauer: 1 min.

Format: 35 mm

Synopsis

Fábio hat' s verdammt eilig.

Ein sehr kurzer Film über Uhren, Verkehr und einen lahmen Aufzug.

"A quirky film with a great soundtrack"
the bristol short film festival

Produktion

Jahr 1997

Länge 1 min.

Bildformat 35 mm | 29 m | 1:1,37 | color

Tonformat Stereo Dolby SR

Buch | Regie Bruno de André

Idee Fernando de Carvalho

Kamera Peter Roloff

Kamera-Assistent Roberto Rossi

Schnitt Peter Roloff

Musik Peter Roloff

Aufnahmeleitung Maria Isabel de Carvalho

Licht Wagner R. Goncalves, Joao de Frias

Produktion Nerofilm, maxim film

Verleih & Vertrieb

Festivals/Awards/TV

1997 International Short Film Festival São Paulo

1997 the bristol short film festival

1998 Filmtage Tübingen Cine Latino

1998 Festival de Cine de Huesca

1998 Festival Cinema Jove Valencia

1998 Open Air FilmFest Weiterstadt

1998 short cuts cologne

1998 Kurzfilm-Festival Villingen-Schwenningen

1999 Quinzaine Intern. du Court Metrage Evreux

FBW-Prädikat "wertvoll":

Der freche Abspann hat den Bewertungsausschuss dann schließlich restlos überzeugt" (aus dem Gutachten)

Mehr Info

Nerofilm Producoes Cinematográficas Ltda.

Bruno de André

rua Dr. Homem de Melo, 211 Apt. 101

CEP 05007-000

São Paulo (SP), Brasilien

Tel/Fax: +55 (11) 3875 6764

brunodeandre@bigfoot.com.br
